**Texte**

***Le narrateur est écrivain. Dans ce texte il raconte un souvenir qui remonte à sa vie scolaire.***

Donc, j’étais un mauvais élève. Chaque soir de mon enfance, je rentrais à la maison poursuivi par l’école. Mes carnets disaient la **réprobation1** de mes maîtres. Quand je n’étais pas le dernier de ma classe, c’est que j’en étais l’avant-dernier. (Champagne !) Fermé à l’arithmétique d’abord, aux mathématiques ensuite, profondément dysorthographique, **rétif**2 à la mémorisation des dates et à la localisation des lieux géographiques, inapte à l’apprentissage des langues étrangères, réputé paresseux (leçons non apprises, travail non fait), je rapportais à la maison des résultats pitoyables que ne **rachetaient3** ni la musique, ni le sport, ni d’ailleurs aucune activité parascolaire.

* Tu comprends ? Est-ce que seulement tu comprends ce que je t’explique ?

Je ne comprenais pas. Cette inaptitude à comprendre remontait si loin dans mon enfance que la famille avait imaginé une légende pour en dater les origines : mon apprentissage de l’alphabet. J’ai toujours entendu dire qu’il m’avait fallu une année entière pour retenir la lettre « a ». La lettre « a », en un an. Le désert de mon ignorance commençait au-delà de l’infranchissable « b ».

* Pas de panique, dans vingt-six ans il possédera parfaitement son alphabet.

Ainsi ironisait mon père pour distraire ses propres craintes. Bien des années plus tard, comme je redoublais ma terminale à la poursuite d’un baccalauréat qui m’échappait obstinément, il aura cette formule :

* Ne t’inquiète pas, même pour le bac on finit par acquérir des automatismes…

Ou, en septembre 1968, ma licence de lettres enfin en poche :

* Il t’aura fallu une révolution pour ta licence, doit-on craindre une guerre mondiale pour **l’agrégation**4 ?

**Daniel Pennac ; Chagrin d’école. *Edition Gallimard, 2017.* PP. 15-16**

**Lexique :**

**Réprobation1 = n. f. reproche, critique, jugement défavorable.**

**rétif**2 **= adj. Peu obéissant, têtu.**

**Rachetaient3 = v. racheter : réparer, compenser.**

**L’agrégation**4 **= un concours qu’on passe après les études universitaires.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Ecole Préparatoire Pilote de Gafsa**  **Discipline : Français.**  **Niveau : 8ème année de base.** | **DEVOIR DE CONTROLE**  **N° 1** | **Prof. M. Souri Kays**  **Année scolaire : 2022/2023**  **Durée : Deux (02) heures.** |
| **Nom :…………………………** | **Prénom :………………………** | **Classe :…………N° :……..** |

**I/ Compréhension : (07 points).**

**1/ Le narrateur avance, dans le premier paragraphe, les preuves de sa paresse et de sa nullité. Cites-en trois que tu reformuleras chacune dans une phrase personnelle ( 1.5pt)**

a/ ………………………………………………………………………………………………...

b/ ………………………………………………………………………………………………..

c/ ………………………………………………………………………………………………...

**2/ Quelles sont les disciplines scolaires que le narrateur n’assimile pas ? Justifie ta réponse par un indice textuel. (1.5 pt).**

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

**3/ Les difficultés d’apprendre sont-elles récentes chez lui ? Justifie ta réponse ? (02 pts).**

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..

**4/ Le père a une attitude bizarre vis-à-vis de l’échec de son fils. (02 pts).**

**a/ Laquelle ? (01 pt).**

…………………………………………………………………………………………………...

**b/ Penses-tu que cette réaction du père soit capable d’amener le fils à progresser ? (1 pt).**

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..

**II/ Langue : (06 points).**

**Vocabulaire : (02 points).**

**1/ Trouve dans le premier paragraphe du texte un synonyme pour l’adjectif « récalcitrant » puis utilise-le dans une phrase de ta propre production. (01 pt)**

**a/ Récalcitrant** = …………………………………………………………….. **(0.5 pt).**

**b/ La phrase** : …………………………………………………………………………. **(0.5 pt)**

**2/ Qu’appelle-t-on celui qui**

**a/ a des difficulté à écrire, dans ce texte ?**

Celui qui a des difficultés à écrire est ……………………………………………….. (0.5 pt)

**b/ a des difficultés à lire ? (le mot n’existe pas dans le texte)**

Celui qui a des difficultés à lire est ………..…………………………………………( .05 pt)

**Grammaire : (04 points).**

**1/ Réécris les phrases suivantes au passé composé tout en remplaçant les éléments soulignés par des pronoms personnels. (02 pts).**

a/Après les études, **Danie**l révise **toutes ses leçons**.

…………………………………………………………………………………………………...

b/ La veille de l’examen, **les élèves** apprennent **les idées vues en classe.**

…………………………………………………………………………………………………...

**2/ Transforme les phrases suivantes en phrases emphatiques. L’emphase doit porter sur l’élément souligné. (02 pts).**

Les élèves cancres se vengent de leurs camarades de classe **dans la cour de récréation.**

…………………………………………………………………………………………………...

**Le bon professeur** aide ses disciples à surmonter leurs difficultés.

…………………………………………………………………………………………………...

**Ils** s’évadent du dortoir pour aller flâner dans les rues de la ville.

…………………………………………………………………………………………………...

Les élèves préfèrent toujours **les séances de travaux pratiques.**

…………………………………………………………………………………………………...

**III/ Essai : (07 points)**

**Sujet :** Tu as dans ton entourage familial un cousin qui souffre des difficultés d’apprentissage, tout comme le narrateur de ce texte. Ta famille et toi, vous avez décidé de l’aider à surmonter ses problèmes. Après quelques semaines il commence à faire du progrès

* Raconte ce qui s’est passé avec ton cousin tout en montrant les efforts fournis par la famille pour l’aider. (Ne pas dépasser une quinzaine de lignes)

**Critères d’évaluation :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Compréhension du sujet | Cohérence du texte | Correction linguistique | Originalité des idées et richesse du vocabulaire |
| …………/ 02 | ……………/ 02 | ……………/02 | ……………/01 |

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

**BON TRAVAIL**